



PROGRAMMA

31^ Concorso pianistico internazionale "Alessandro Casagrande"

2018

PRESELEZIONE-VIDEO (durata 15/20 minuti)

1. **Un Preludio e Fuga dal Clavicembalo ben temperato di J. S. Bach**
2. **Uno studio scelto dall'op. 10 o dall'op. 25 di F. Chopin**
3. **Programma a libera scelta**

I concorrenti dovranno inviare un link del file video precedentemente caricato in forma privata sulle piattaforme digitali Youtube o Vimeo. Verranno ammessi solamente video recenti, con alta qualità audio, ad inquadratura fissa, senza interruzioni o montaggi, con mani e volto sempre visibili. I brani presentati nella Preselezione potranno eventualmente essere riproposti alle successive prove.

2019

PRIMA PROVA (durata massima 25 minuti)

1. Uno studio di F. Chopin, F. Liszt, C. Debussy, S. Rachmaninov, S. Prokofiev, A. Skrjabin, B. Bartók o G. Ligeti
2. Programma a libera scelta

SECONDA PROVA (durata massima 45 minuti)

1. Una Sonata di L. van Beethoven ad eccezione delle seguenti:
op. 13, op. 14, op. 27 n. 2, op. 49, op. 78, op. 79, op. 106
2. Programma a libera scelta

Non potranno essere presentati brani già eseguiti nella prima prova.

PROVA SEMIFINALE (durata massima 60 minuti)

1. Un'opera completa di F. Schubert o F. Chopin o R. Schumann o J. Brahms
(nell'eventualità che la scelta ricada sull'op. 35 di Brahms, un solo libro delle Variazioni è accettato)
2. Un'opera edita composta dopo il 1950
3. Programma a libera scelta

Non potranno essere presentati brani già eseguiti nella prima e nella seconda prova.

I candidati che decideranno di concorrere al Premio Speciale A. Casagrande dovranno eseguire del compositore in una delle tre prove solistiche **almeno 4 brani a scelta tratti dall'opera "I Segni dello Zodiaco"** (1963) pubblicato da Edizioni Curci oppure lo **Studio da Concerto "La Caccia"** (1940) pubblicato da Edizioni Carisch.

Entrambi gli spartiti sono scaricabili ai seguenti collegamenti: [I Segni dello Zodiaco \(14Mb\)](#), [La Caccia \(14Mb\)](#).

PROVA FINALE CON ORCHESTRA

Esecuzione di uno dei seguenti concerti:

W. A. Mozart: Concerto in re minore K 466 - Concerto in la maggiore K 488 - Concerto in do minore K 491

L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 15 - Concerto in do minore op. 37 - Concerto in sol maggiore op. 58

R. Schumann: Concerto in la minore op. 54

F. Chopin: Concerto in mi minore op. 11 - Concerto in fa minore op. 21

C. Saint-Saëns: Concerto in sol minore op. 22

Il Concerto sarà eseguito con l'**Orchestra Sinfonica Abruzzese**