



# COMUNE DI TERNI

DIREZIONE ECONOMIA E LAVORO - PROMOZIONE DEL TERRITORIO

## DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

Numero 2270 del 16/08/2021

**OGGETTO: ANFITEATRO ROMANO EVENTI ESTATE 2021. Determina a contrarre ai sensi dell'art.63 comma 2 lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016 Esecuzione delibera di Giunta Comunale n.196/2021 SMART CIG: Z4532C565F.**

---

### ESERCIZIO 2021

Imputazione della spesa di: € 33.000

CAPITOLO:	741
CENTRO DI COSTO:	750
IMPEGNO:	IMP. 2187/2021
CONTO FINANZIARIO	U.01.03.02.99.999

---

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Ai sensi ed agli effetti dell'art.151 – comma 4 - del D.Lgs. n. 267 del 18/08/2000, si esprime parere di regolarità contabile:

FAVOREVOLE esclusivamente per la parte contabile, dando atto degli introiti al cap. 410 p.e.

## IL DIRIGENTE

**Vista** la deliberazione n.196 del 13/08/2021 recante “*Anfiteatro Romano Eventi estate 2021*” con la quale questa Amministrazione ha espresso la volontà di realizzare un evento artistico nell’ambito della propria organizzazione e sulla base dei propri obiettivi strategici, al cui contenuto integralmente si rinvia;

**Ritenuto di** dare esecuzione alla delibera sopra citata e dare avvio alle procedure relative all’organizzazione dell’evento artistico che si svolgerà il prossimo 29 agosto presso l’Anfiteatro Romano di Terni, del cantante Giovanni Pietro Damian in arte *Sangiovanni*;

**Premesso che** questa Amministrazione è fortemente impegnata nell’attività di valorizzazione del proprio territorio attraverso la promozione di eventi e manifestazioni artistiche e culturali, con l’intento di incrementare la capacità attrattiva turistica e determinare una ricaduta positiva sull’intero indotto;

### **Di dare atto che**

- ai sensi dell’art. 32 comma 2 del D.Lgs. n.50/2016, “*Prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*”;

- ai sensi dell’art. 192 del D.Lgs. 297/2000 “*la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:*

*a) il fine che con il contratto si intende perseguire;*

*b) l’oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;*

*c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base”.*

### **Considerato che:**

– l’art. 63 del d.lgs. n. 50/2016, che disciplina l’uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, così recita: “ Nei casi e nelle circostanze indicati nei seguenti commi, le amministrazioni aggiudicatrici possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dando conto con adeguata

motivazione, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

- l'art. 1, comma 2°, lett. a), della legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 (cd. Decreto Semplificazioni), così come sostituita dall'art. 51, comma 1, lettera a), sub. 2.1), decreto-legge n. 77 del 2021, convertito in Legge n. 108 del 29/07/2021, secondo cui, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023, in deroga all'art. 36, comma 2° e 157, comma 2°, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;"

- le Linee Guida ANAC n. 4, di attuazione dell' articolo 36 suddetto recanti "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria.....,indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*" approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1097 del 26.10.2016;

- fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, le stazioni appaltanti, ai sensi dell'art. 37, comma 1°, del decreto legislativo n. 50/2016 ed essendo stato sospeso fino al 30 giugno 2023 il comma 4° del predetto art. 37, dall'art. 1, comma 1, lett. a), della legge n. 55/2019, come modificato dall'art. 8, comma 7,della legge n. 120/2020 e poi dall'art. 53, comma 1, lettera a), sub. 1.2, del decreto-legge n.77/2021, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro senza la necessaria qualificazione di cui all'art. 38, del citato decreto legislativo n. 50/2016 e smi;

**Vista** la Delibera della Corte dei Conti – Sezione Regionale di Controllo Liguria n. 64, del 10/11/2014 la quale prevede che la prestazione artistica, di per sé, non viene considerata appalto di servizi, ma prestazione di opera professionale ed è consentita pertanto la collaborazione con l'Amministrazione al di fuori del mercato elettronico in ragione dell'unicità della prestazione stessa attraverso un determinato operatore economico;

Ritenuto che:

- le prestazioni professionali specifiche richieste sono da considerarsi uniche e per loro natura infungibili, in quanto nascono da esperienza e professionalità personali e, come tali, possono

non essere oggetto di procedure comparative e/o elettroniche;

- si può ricorrere ad affidamento diretto, in quanto la tipologia di prestazione di servizio richiesta, di natura professionale, artistica e culturale, può essere garantita da un determinato soggetto, in possesso di particolari capacità ed abilità, nel campo oggetto di affidamento;
- le prestazioni specifiche richieste, si basano sull'esperienza e la professionalità acquisita nel campo e che in quanto tali, possono anche non essere oggetto di procedure comparative e/o elettroniche ex art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs.50/2016 e ss.mm.ii;
- è possibile ricorrere a procedure negoziate senza previa pubblicazione del bando, ai sensi dell'art. 63 comma 2, lett.b) punto 1, del D.Lgs. n. 50/2016 in caso di forniture e servizi ritenuti infungibili come ad esempio l'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

**Viste le Linee guida ANAC n. 8** per il ricorso a procedure negoziate senza previa pubblicazione di un bando, che per i casi in cui una fornitura e un servizio siano effettivamente infungibili, sono previste deroghe alla regola della selezione attraverso una selezione pubblica, considerato che l'esito di un'eventuale gara risulterebbe scontato, esistendo un unico operatore economico in grado di aggiudicarsela e, conseguentemente, l'indizione di una procedura ad evidenza pubblica determinerebbe uno spreco di tempo e di risorse.

**Accertato che** dopo approfondita ricerca nei cataloghi elettronici per acquisti in rete da parte della pubblica amministrazione, è stato constatato che non vi è disponibilità dell'artista scelto, Giovanni Pietro Damian in arte *Sangiovanni*;

**Dato atto che** la realizzazione della performance in questione, rientra nella casistica sopra richiamata, in quanto trattasi di spettacolo realizzato da un determinato artista la cui opera è per definizione unica e irripetibile;

**E' opportuno rammentare** che, negli affidamenti diretti ordinari sotto soglia, mentre l'art.36 comma 2, lett. a) del Codice dei contratti, così come modificato dal D.L. n.32/2019 (c.d. "Sblocca cantieri"), non richiede neanche "la consultazione di due o più operatori economici", la successiva lett. b), pur essa modificata dal decreto n.32/2019, ha trasformato la precedente procedura negoziata in affidamento diretto per i lavori di importo pari o superiore a €40.000 e inferiori a €150.000, nonché per le forniture e i servizi di importo inferiore alle soglie europee di cui all'art. 35;

**Dato altresì atto che** è pervenuta da parte dell'Agenzia "Elite Agency Group Srl" con sede in Via Vivaldi n. 3 – 64023 Sant'Omero (TE) P.Iva 01922630676, la proposta di realizzazione dell'evento musicale dell'artista Giovanni Pietro Damian in arte Sangiovanni per un importo complessivo pari a €33.000,00 IVA di legge inclusa, acquisita con pec in data 13/08/2021 e

conservata agli atti dell'ufficio;

**Dato atto che** la spesa trova copertura finanziaria con le risorse del Bilancio 2021 Cap. 741 C.C.750 denominato "Utilizzo fondi vincolati imposta di soggiorno";

**Preso atto che** occorre procedere all'affidamento di cui sopra, in considerazione dei ristretti tempi di realizzazione e che non si applica il termine dilatorio dello stand still, di cui all'art. 32 comma 10 lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016;

**Ritenuto** di poter procedere ad impegnare l'importo complessivo di €33.000 Iva di legge inclusa, a favore dell'Agenzia di spettacoli "Elite Agency Group Srl" con sede in Via Vivaldi n. 3 – 64023 Sant'Omero (TE) P.Iva 01922630676, con imputazione a Cap. 741 C.C. 750 denominato "Utilizzo fondi vincolati imposta di soggiorno" Cod Fin U.01.03.02.99.999;

**Vista** tutta la normativa vigente in materia di contrasto alla diffusione del Virus Sars-Cov2 e da ultimo le "Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19 e per l'esercizio in sicurezza di attività sociali ed economiche - DL 105/2021" che ha prorogato fino al 31 dicembre 2021 lo stato di emergenza nazionale in considerazione del rischio sanitario connesso al protrarsi della diffusione dell'epidemia da COVID-19.

Viste tutte le misure governative adottate per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19.

Visti:

- la D.C.C. n. 109/2021 di approvazione del Documento di programmazione 2021/2023;
- la D.C.C. n. 110/2021 di approvazione del Bilancio di previsione finanziario 2021/2023;
- la DGC n. 129 del 25/05/2021 di approvazione del Piano Economico di Gestione e del Piano Dettagliato degli Obiettivi per gli anni 2021-2023;

Visto il D.Lgs. n.267/2000;

Visto il D.Lgs. n. 118/2011;

Visto il D.Lgs. n. 165/2001;

Visto lo statuto comunale;

Visto il regolamento comunale sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi;

Visto il regolamento comunale di contabilità;

Visti i regolamenti relativi al sistema dei controlli interni;

Visto il decreto del Sindaco prot. n. 165031 del 30/11/2020, con il quale è stata attribuita alla Dott.ssa Emanuela Barbon l'incarico di Dirigente della Direzione Economia e Lavoro Promozione del Territorio;

Visto il Piano Triennale Prevenzione della Corruzione 2021 – 2023, approvato con D.G.C. n. 68, del 01/04/2021 ed in particolare i punti 1, 2, 4, 12.3.1 e 12.6;

- Visto il D.Lgs. n. 50/2016;
- Visto l'art. 1 comma 32 L.190/2012;
- Visto l'art. 107 del D.Lgs. 267/2000;

### DETERMINA

1. Di approvare le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;
2. di autorizzare l'avvio, con le modalità indicate in narrativa, di una procedura negoziata ai sensi dell'art. 63 comma 2, lett.b) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. per la realizzazione della performance musicale da realizzarsi presso l'Anfiteatro Fausto il giorno 29 agosto 2021, con l'artista pop Giovanni Pietro Damian in arte "Sangiovanni";
3. Di approvare ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n.267/2000 e ss.mm.ii. la procedura di affidamento dando atto che:
  - Il fine di pubblico interesse è la realizzazione del evento artistico, in esecuzione a quanto stabilito nella D.G.C. n. 196 del 13/08/2021, per il giorno 29 agosto presso l'Anfiteatro Romano di Terni, e la promozione e valorizzazione del territorio;
  - L'oggetto del contratto è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 63 comma 2, lett. b), numero 1 del D.Lgs. n.50/2016, per la realizzazione della performance artistica;
  - La forma del contratto è la sottoscrizione di scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
  - Il criterio di scelta del contraente è la procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando ai sensi dell'art. 63, comma 2, lettera b) del D.Lgs. n.50/2016, come derogato dalla legge 120/2020 e successiva Legge 108 del 29/07/2021;
4. Di impegnare, ai sensi dell'art. 183, comma 1, lett. c), del D.Lgs. 267/2000, le seguenti somme corrispondenti ad obbligazioni giuridicamente perfezionate, con imputazione agli esercizi in cui le stesse sono esigibili:

Eserc. Finanz.	2021				
Cap./Art.	741	Descrizione	Utilizzo fondi vincolati imposta di soggiorno		
Miss./Progr.	7/1	PdC finanz.	U.01.03.02.99.999	Spesa non ricorr.	/
Centro di costo	750				Compet. Econ.
CIG	Z4532C565F				CUP
Creditore	Elite Agency Group –Via Vivaldi 3, Sant'Omero (TE) – P.Iva 01922630676				
Modalità finanz.	/				Finanz. Da FPV
Impegno. N.	v. allegato	Importo	33.000 (IVA inclusa)	Frazionabile in 12	no

5. di accertare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 183, c. 8, D.Lgs. n. 267/2000, che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica:

Data emissione fatture	Scadenza pagamenti	Importo
Presunta: 05/09/2021	30/09/2021	€33.000,00

6. Di affidare il servizio di realizzazione dell'evento artistico-musicale al seguente soggetto beneficiario individuato con la procedura ex art. 63 comma 2, lett.b), del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., "Agenzia "Elite Agency Group Srl" con sede in Via Vivaldi n. 3 – 64023 Sant'Omero (TE) P.Iva 01922630676, per la realizzazione dell'evento musicale dell'artista Giovanni Pietro Damian in arte Sangiovanni per un importo complessivo pari a €33.000,00 IVA di legge inclusa, come da offerta acquisita con pec in data 13/08/2021 conservata agli atti dell'Ufficio;
7. Di aver accertato preventivamente la regolarità contributiva (DURC);
8. di accertare ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa contabile di cui all'articolo 147/bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
9. di dare atto, ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dall'art. 147bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 e dal relativo regolamento comunale sui controlli interni, che il presente provvedimento, oltre all'impegno di cui sopra, non comporta ulteriori riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'ente e pertanto sarà sottoposto al controllo contabile da parte del Responsabile del servizio finanziario, da rendersi mediante apposizione del visto di regolarità contabile e dell'attestazione di copertura finanziaria allegati alla presente determinazione come parte integrante e sostanziale;
10. Di autorizzare fin d'ora la struttura amministrativa a non dar seguito al procedimento amministrativo di cui alla presente, nel caso in cui si dovessero adottare norme di emanazione governativa di annullamento di eventi e concerti all'aperto, per cause di forza maggiore legate all'emergenza pandemica in corso. Pertanto, nel seguire le disposizioni governative con scrupolo ed attenzione questa Direzione adotterà tutti gli adempimenti previsti e contingenti a futuri provvedimenti che possano comportare l'annullamento o il rinvio degli eventi di spettacolo o di pubblico intrattenimento vigenti, senza dispendio di denaro pubblico.
  11. di attribuire al Dirigente responsabile del centro di costo n.750 nell'ambito della Direzione Economia Lavoro Promozione del Territorio, l'attuazione dell'obiettivo assunto dalla presente deliberazione, ivi compresa l'attivazione della procedura di spesa, con assunzione del relativo impegno al Cap.741 del C.C. 750 del bilancio di previsione 2021;
  12. di incaricare il Dirigente della Direzione Economia, Lavoro e Promozione del Territorio a dare esecuzione a tutti i provvedimenti inerenti e conseguenti all'approvazione della presente deliberazione;
  13. che il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Sandra Proietti Divi titolare di posizione organizzativa dell'Ufficio SUAP – Commercio;
  14. di aver preso visione e rispettare il Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Terni visionabile nel portale istituzionale del Comune di Terni sezione "Amministrazione Trasparente";
  15. di sottoscrivere il "Patto d'integrità" recante regole comportamentali tra Comune di Terni e operatori economici volte a prevenire il fenomeno corruttivo ed affermare i principi di

lealtà, trasparenza e correttezza nell'ambito delle procedure di affidamento di commesse e nella esecuzione dei relativi contratti;

16. di dichiarare l'assenza di conflitto di interessi ex art.6 bis della legge n.241/90, così come introdotto dal'art.1 comma 41, legge 6 novembre 2012 n.190;
17. di garantire, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento europeo n. 679/2016 "sulla protezione dei dati personali" in vigore a far data dal 25.05.2018, che l'atto non contiene dati personali o sensibili.

Direzione Economia, Lavoro e Promozione del  
Territorio

Il Dirigente

Dott.ssa Emanuela Barbon

*(documento firmato digitalmente ai sensi di legge)*









