

Curriculum Vitae

Chiara Ronchini

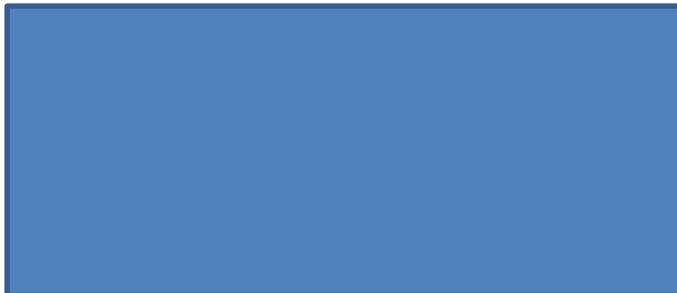
Contatti

Residente

E-mail

Nazionalità

Data di nascita



Esperienze lavorative :

2015 :

Apertura della galleria Crac Chiara Ronchini Arte Contemporanea, Terni
Direzione artistica e curatela dei seguenti Murales a terni;
-SAVE OUR SOULS – Mp5
-CAMOUFLAGE 05100- UNO
-PROMISE- Giulio Vesprini
-PLAYNG UPSTREAM- Mp5

Maggio 2019:

Direttore Artistico Gemellarte, Festival Internazionale di Arte contemporanea.

Dicembre 2013- Aprile 2014

"Contemporanea 4" con INSERIRE FLOPPINO, HACKLAB, 108
Idea e cura del progetto, mostra collettiva, Palazzo Primavera Terni

" Satisfaction" idea e cura del progetto. Quattro personali presso la Project-room del Caos di Terni:

Dicembre- Laura Giardino "Vertigine"

Febbraio- Ester Grossi "Conectere"

Marzo- Andrea Abbatangelo " Intenditore di eco"

Aprile- Roberto Pugliese e Donatella Lombardo "Intrecci Sinergici"

Novembre 2013:

"A look is the fire itself" di Anna Deflorian, Umbrialibri, Caos Terni- (Progetto ideato e curato)

Settembre 2013:

"Mangiare sandwiches di realtà" di Gianluca Costantini , Caos Terni (Progetto ideato e curato)

"Playng upstream" Curatore e ideatore del Murales dell'artista Mpcinque, in occasione di Terni On, Prua ponte Carrara, Terni

Dicembre 2012

"Adriano Ronchini gli artisti che ho amato" Curata da Marco Meneguzzo Caos, Terni
Assistente al progetto, segreteria organizzativa.

"I Don't Understand Contemporaray Art" Vincitrice del Bando presso il comune di Ancona con il Progetto ideato e curato alla Quattrocentometriquadry Gallery, Ancona:

"Per Grazia Ricevuta" di Cristiano Carotti; 19 Maggio

"Io non ho capito" di Stefano Psquini; 14 Aprile

"Things To Do Today" di Giulio Zanet ; 22 Giugno

Ideatore e Curatore

Novembre 2012- Dicembre 2012

"CREATE ATELIER APERTO" Tank man di KINDERGARTEN, Bct e Caos, Terni;

"Contemporaneamente Donna" con Eleonara Anzini, Tamara Inzaina, Valentina Crivelli,
Laura Patacchia, Palazzo di Primavera, Terni (Ideatore e curatore)

" La Divina Commedia di Salvador Dalì" Palazzo Primavera Terni, Curatore

Dicembre 2011:

"Come ti pare?" , Fat Gallery Caos Museo, Terni
Collettiva d'arte contemporanea del centro diurno
Il Girasole- Curatrice dell'evento

Novembre 2011:

"Reflex" di Sergio Coppi, Galleria Ronchini Arte Contemporanea, Terni
Allestimento, organizzazione generale

Settembre 2011:

"WE ARE ALL MADE OF MUPPETS" di MP5 Fast Festival, Caos Museo Terni
Curatrice dell'evento, organizzazione generale

Giugno 2011:

"Plus ultra" di Ester Grossi, Quattrocentometriquadry Gallery , Ancona
Curatrice dell'evento, allestimento

"Just one day exhibition", (evento organizzato nella mia abitazione) Terni
Collettiva d'arte contemporanea
Curatrice dell'evento, organizzazione generale

Maggio 2011:

"Off/On" mostra fotografica per FESTARCH, Fat Gallery CAOS Museo Terni

Curatrice, organizzazione generale

Febbraio-Aprile 2011:

"Marjane Satrapi- il velo di Maya o dell'ironia dell'Iran"

Palazzo di Primavera, Terni

Curatrice della mostra Marjane Satrapi, allestimento

Aprile-Novembre 2010:

Caos centro arti opificio siri- Terni

Curatrice e ideatore del progetto Semi (semi_tagliemani di Tagliamani; Semi_Guardi di Ester Grossi; Semi_Es.terni di CONIGLIOVIOLA; Semi_Senti di Federico Forlani)

"Terni Guarda il cielo" per THINK TOWN TERNI, Festarch Palazzo Primavera, Curatore

Maggio 2009-Gennaio 2010:

Curatrice e ideatore del Progetto "Box of Emotions"

Presso GALLERIA dA.cO di Terni

Principali responsabilità :Direttore Artistico, responsabile dell'organizzazione, coordinamento degli artisti, responsabile vendite, allestimento mostra

Gennaio -Ottobre 2009:

Galleria d'Arte Niccoli, Parma

Segreteria, amministrazione, Archivio, Ufficio Stampa, relazioni artisti, Contatti clienti, Assistente al progetto, mostra personale di Sergio Fermariello "Un Segno nel Segno" del 14 Marzo 2009, Galleria Niccoli

Principali responsabilità:ufficio stampa, allestimento, coordinamento Artisti.

Curatrice della mostra MEMORIES a Bologna presso Villa Baldi Sassoli a Bologna per Ester Grossi.

Curatrice della mostra Funeral di Ester Grossi, Fabbrica Fluxus, Bari

Aprile 2008:

ArtSpace Galleries, Maddox Street, Myfair, London

Principali responsabilità:Assistente di Galleria, Curatore e assistente alle vendite.

Gennaio 2008:

AA-Galleries, 32 A Vyner Street, London

Curatrice dell'evento "Inetraction" 17-01-2008

Dicembre 2007:

"Gallery 320", 320 Bethnal Green Road, London.

Curatrice dell'evento " EverydayExpression" 7-12-200

Giugno - Settembre 2007:

Max Wigram Gallery, New Bond Street, London

Internship: Assistente di galleria, segreteria generale, ufficio
Assistente alle vendite e archivio

Gennaio 2007:

"Art Off" Arte Fuori Evento di arte contemporanea in collaborazione con artefiera, Bologna

Principali responsabilità: Curatrice e responsabile dell'evento, ufficio stampa, allestimento mostra, coordinamento artisti

Dal 2004 al 2006:

SestoSenso, Galleria Arte Contemporanea, Bologna.

Principali responsabilità: Curatrice, direttore artistico, Responsabile degli eventi, selezione artistica, allestimento mostra, gestione contatti, vendite, ufficio stampa.

Esibizioni Curate:

17/ Nov/ 06 "Rive Gauche" Artista: Ester Grossi

20/Ott/06 " Le straordinarie storie di G.J.Presley" Artista: Marino Neri

29/Sett/06 " Animas Esconditas Artista : Ramiro Castro Xiques

19/Mag/06 "Ghost Forever" Artista: Roberto Freddolini

21/April/06 " Qui , Ora" Arista: Alessia Bianco

21/Marz/06 "Le straordinarie avventure di Miercoles" Artista: Morigi

23/Febr/06 " Sette Strati" The Art of Skateboarding, Artista: Collettiva

21/Ott/05 "Sex in Low FI" Artista: Vincenzo Amato

18/Nov/05 "Caccadura Show" Artista: Caccadura, Gruppo Zero

10/Nov/05 " Vicini di casa" Artista: Giacomo Monti

Lavori stagionali:

2000- 2006

Artefiera Bologna

Galleria d'Arte Contemporanea Mimmo Scognamiglio, Napoli

Galleria Ronchini Arte Contemporanea, Terni

Galleria Niccoli, Parma

Principali responsabilità: collaboratrice annuale in qualità di Allestitrice stand, addetta alle vendite e segreteria generale.

dal 2003 al 2006:

Associazione Culturale Artefatti - Bologna,

Principali responsabilità :Curatrice e Responsabile degli Eventi Artistici.

1996 - 2000: Ronchini Arte Contemporanea, galleria d'arte, Terni, Italia.

Tirocinio: Assistente di Galleria.

Titoli di Studio:

2000 - 2006 Università degli Studi di Bologna – Lettere e Filosofia al D.A.M.S.
Indirizzo: Arte Contemporanea.

2004-2006 Specialistica in Arte Contemporanea, Università di Bologna.

Laurea in Arte Contemporanea, " L'arte rifiutata e le sue implicazioni giuridiche" qualificazione,
Dicembre 2006.

1994 - 1999- Istituto d'Arte "O.Metelli "- Terni, Italia

Diploma in Arte, Indirizzo Sperimentale in "Disegno Industriale"

Conoscenza lingue:

Madre Lingua: Italiana

Lingue: Inglese; parlato e scritto. Certificato di studio al London Language College - Londra,
rilasciato il 23-11-2007.

Diploma rilasciato dal E.L.C, Boston USA 1997.

Conoscenze informatiche: Office 2004 (Word, Excel and Power Point), Adobe Photoshop, Internet, Mac.