

Associazione Teatrale Culturale Acciai

Sede in via Galvani nr. 23 Terni

Codice Fiscale 91063790553

Presidente dell'Associazione Stefano de Majo

teatroacciaio@gmail.com

telefono 392.5952732

Il progetto, redatto su carta intestata dell'ente richiedente e sottoscritto dal Presidente/Legale Rappresentante, dovrà riportare le seguenti informazioni:

DENOMINAZIONE progetto	IL DOLCE CIRCO DELL'AMORE Love Circus in the Enchanted Valley of Saint Valentine
DESCRIZIONE del progetto	<p>Un progetto articolato di carattere artistico, culturale, storico e di incoming turistico del territorio che unendo forme diverse di arte in un unico contenitore espressivo, rappresenterà in diversi appuntamenti da sabato 11 a sabato 18 febbraio uno spettacolo itinerante dal carattere circense che e dinamico che eseguirà rappresentazioni di teatro, danza aerea, majorettes, musica dal vivo e street band, nel centro cittadino, specificatamente da piazza Tacito a piazza Europa, lungo il corso cittadino dalle ore 17 alle ore 19, nelle tre rispettive date di sabato 11, domenica 12 e martedì 14 febbraio. Il progetto comprende inoltre altri appuntamenti in data 14 febbraio presso il Cenacolo San Marco, dalle ore 19 con la proiezione in anteprima del cortometraggio in lingua inglese dal titolo "The Enchanted Valley of Saint Valentine" e una performance teatrale in lingua inglese su San Valentino, Sabino e Serapia.</p> <p>Infine in data di sabato 18 febbraio alle ore 17 presso la Galleria del Corso si terrà uno spettacolo di teatro jazz dal titolo "L'amore è come un film" per attore e trio jazz.</p> <p>L'obiettivo del progetto è quello di promuovere tra i cittadini la conoscenza del santo patrono Valentino, risvegliando e incoraggiando il senso di appartenenza e le profonde radici culturali che sono alla base della propria storia. Sotto forma di cantastorie itinerante, attraverso l'uso di linguaggi multidisciplinari, si narrerà così la vita del santo Valentino con riferimenti al territorio ternano e facendo altresì richiami a celebri coppie di innamorati della letteratura, della poesia e dell'arte, passando così dalla storia locale a quella universale in un viaggio immaginifico senza tempo e confini sull'amore.</p> <p>Utilizzando inoltre lo strumento dello spettacolo itinerante dai forti richiami circensi e festosi, un simpatico e divertente narratore, muovendosi su di un riscio in compagnia di un corteo di artisti festanti, affabulerà i presenti con richiami alla storia antica del territorio che ancor prima della nascita di Valentino, fondò sull'amore e sulle giovani coppie di</p>

	<p>innamorati appena unitesi, l'antico istituto del Ver Sacrum, un istituto migratorio che permise di conquistare in pace e senza uso delle armi, nuove terre da destinare all'agricoltura e all'allevamento.</p> <p>Il valore della pace sarà dunque legato indissolubilmente a quello dell'amore, tanto più urgente in un momento di crisi e di guerre come quello attuale.</p> <p>Oltre a promuovere la figura del santo patrono e la storia antica del territorio tra i cittadini locali, raccontando la vita del santo e la sua valenza non solo religiosa ma anche culturale di Valentino, che si distinse anche come intellettuale nel suo tempo, il progetto è altresì volto a promuovere l'in coming turistico del territorio, attraverso il cortometraggio che costituisce una vera e propria cartolina delle bellezze paesaggistiche, storiche e naturali e che per questa finalità è in lingua inglese, così come la performance teatrale recitata in lingua inglese che racconterà la leggenda di Sabino e Serapia, uniti in matrimonio da Valentino, con richiami alle successive figure di Romeo e Giulietta di Shakespeare e ai versi di Dante per Beatrice.</p> <p>L'uso della lingua inglese consentirà inoltre nella rappresentazione del 14 febbraio proprio nel giorno di San Valentino di far partecipare allo spettacolo itinerante nel centro cittadino, alla proiezione e alla rappresentazione teatrale al cenacolo San Marco, la delegazione statunitense di studenti e accompagnatore provenienti da New York e ospiti del Comune di Terni e di ogni altro turista straniero presente in quella giornata di San valentino.</p> <p>Il cortometraggio è stato girato sia in italiano che in inglese con il patrocinio del Comune di Terni, il Ministero dei beni culturali, la Soprintendenza di Perugia, il sito archeologico di Carsulae, la Cascata delle Marmore, la Pro Loco di Piediluco e la coproduzione con l'associazione Claudio Conti.</p>
POTENZIALITA' DELL'EVENTO A GENERARE FLUSSI TURISTICI	<p>Il format del progetto è tale da poter essere poi esportato e utilizzato anche in altri siti del territorio, come ad esempio sul barcone del lago di Piediluco, durante la stagione estiva o anche fuori regione promuovendo in tal modo attraverso l'universale figura di Valentino la storia e la cultura antica del territorio ternano così connaturato al Santo protettore degli innamorati.</p>
MONITORAGGIO DEI PARTECIPANTI AGLI EVENTI	

COFINANZIAMENTO E/O SPONSORIZZAZIONE DI ENTI PUBBLICI O PRIVATI	Introiti da sponsor e fondi propri €5330,00 Introiti da contributo richiesto € 3500,00
RADICAMENTO E ATTIVITA' DI VALORIZZAZIONE DELLE MUNICIPALITA' E/O DELLE TRADIZIONI CULTURALI CITTADINE	<p>La narrazione teatrale del progetto multidisciplinare e del cortometraggio verterà proprio sul racconto delle origini della storia locale del territorio, attraverso il racconto degli antichi popoli italici, umbro naharki, presenti sul territorio ternano già mille anni prima di San Valentino e dediti a fondare la propria civiltà proprio sull'amore, attraverso l'istituto migratorio del Ver Sacrum, che promosse l'espansione territoriale e culturale della Grande Umbria attraverso le giovani coppie di innamorati che si ponevano in cammino fino a raggiungere il mar Adriatico e la foce del Po alla ricerca di nuovi territori da coltivare e su cui praticare l'allevamento. La narrazione continuerà poi con la successiva civiltà romana che si radicherà sul territorio che proprio in concomitanza con la metà di febbraio celebrava i lupercali, fino all'avvento di Valentino e della tradizione cristiana quando l'amore pagano fu elevato a valore universale di pace e fratellanza.</p> <p>In questa ottica oltre a promuovere la conoscenza del Santo Valentino sia nel suo aspetto religioso che laico e letterario, caro alla tradizione poetica anglosassone, da Caucher a Shakespeare, si accosteranno le figure di sabino e Serapia alle coppie di innamorati greco-latini di Piramo e Tisbe e ai veronesi Gioulietta e Romeo di cui il soldato romano unito da San Valentino alla giovane cristiana ternana, furono gli antesignani.</p> <p>Nella festosa narrazione multidisciplinare circense saranno poi narrati anche altri celebri amori della tradizione letteraria universale, da Adone e Venere a Orfeo e Euridice, da Eros e Psiche a Dante e Beatrice unendo così il territorio ternano attraverso valentino, serapia e Sabino alla storia internazionale dei grandi amori.</p>
ATTINENZA DELL'EVENTO A CONTRIBUIRE SINGOLARMENTE A RAFFORZARE LA CARATTERIZZAZIONE DI TERNI, COME CITTA' DI SAN VALENTINO, CITTA' DELL'AMORE, AL FINE DI UNIFORMARE LA COMUNICAZIONE E L'IMMAGINE DI SAN VALENTINO NEL MONDO	<p>Proprio dalla nazzazione di questo antico legame delle popolazioni italiche umbro naharki così dedite a far dell'amore uno strumento di pace e di valorizzazione culturale, attraverso l'istituto migratorio del Ver Sacrum che muoveva dalle coppie di innamorati in cammino verso nuovi territori da coltivare, si rafforza il genius loci di San Valentino che diviene autentico testimonial della propria terra. Non solo figura religiosa ed eminente intellettuale del suo tempo, ma moderno ambasciatore del territorio.</p> <p>Per questo il circo dell'amore utilizzerà una forma festosa e divertente di Valentino, in una versione tipicamente pop, capace di rafforzare in questo suo radicamento nel territorio, il richiamo a Terni ogniqual volta di promunci il nome di san Valentino.</p> <p>A questo fine il cortometraggio nelle due versioni in italiano e in ionglese, chiude con un divertente inserto formato da tanti video messaggi giunti da ogni parte del mondo di tante coppie di innamorati, di diverso genere, nazionalità e religione, che nelle rispettive lingue</p>

	augurano un buon San Valentino...di Terni.		
PROMOZIONE DELL'EVENTO TRAMITE SOCIAL MEDIA	La presenza di un fotografo e video maker consentirà una massiccia promozione attraverso ogni canale mediatico e la peculiarità del cortometraggio bilingue come sopra descritto consentirà un utilizzo social mediatico assai importante.		
Bilancio Preventivo Evento	Voci	Entrata	Uscite
	Es. Fondi Propri	3500,00	
	Sponsor	1830,00	
	Biglietti	XXXX	
	Contributo comune	3500,00	
	Organizzazione e Logistica		4280,00
	Artisti		3250,00
	Ospitalità		XXX
	Promozione/Comunicazione		1300,00
	Altro (aggiungere righe)		
	Totale a Pareggio	8830,00	8830,00
DESTINATARI	<p>Indicazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - destinatari dell'iniziativa proprio per la sua caratteristica di circo itinerante sono tutti i presenti lungo le piazze e il corso cittadino, dai bambini agli anziani, con coinvolgimento diretto delle famiglie e persino dei turisti presenti. - - Nel corso dello spettacolo si alterneranno alle performance artistico circensi di giocoleria, teatro, clowneria, danza aerea, teatro e musica dal vivo, coinvolgimenti diretti del pubblico e delle coppie di innamorati presenti. - 		

	<ul style="list-style-type: none">- Stante l'ampiezza delle piazze e la presenza di service dedicato audio e luci il pubblico potrà godere anche a distanza delle rappresentazioni, potendo in tal modo nelle due ore di spettacoli giornalieri, valutarsi una copiosa quantità di destinatari, stimabili ben oltre il migliaio, considerando l'assidua frequentazione del centro cittadino nei giorni di San Valentino.--
COSTO PER I DESTINATARI	Specificare se l'iniziativa / attività per i destinatari è: <ul style="list-style-type: none">- gratuita oppure onerosa- nel caso sia onerosa specificare l'importo a persona precisando se quota associativa, assicurativa, di iscrizione, biglietto d'ingresso, ecc.
TEMPI DI SVOLGIMENTO <i>Febbraio 2022</i>	Indicazione: <ul style="list-style-type: none">- sabato 11 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- domenica 12 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- martedì 14 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- martedì 14 febbraio dalle ore 19 alle ore 20 Cenacolo san Marco- sabato 18 febbraio ore 17 Galleria del Corso
LUOGHI DI SVOLGIMENTO	<ul style="list-style-type: none">- sabato 11 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- domenica 12 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- martedì 14 febbraio dalle ore 17 alle ore 19 da Piazza Tacito a Piazza Europa, percorrendo Corso Tacito- martedì 14 febbraio dalle ore 19 alle ore 20 Cenacolo san Marco- sabato 18 febbraio ore 17 Galleria del Corso

SOGGETTI ATTUATORI*	Indicazione di: <ul style="list-style-type: none">- No Gravity Dance di Anna Prezioso (2 danzatrici aeree)- New lady Spartanes di Maria Rita Castrica (12 majorettes)- Francesco Briotti pianoforte- Fabrizio Longaroni tromba- Emanuela Boccacani flauto- Antonio Micori trombone- Stefano Angelici Sax e clarinetto Elisa Corallo scultrice Giocolieri Combriccola dei Lillipuziani (2) Nicola Vantaggi attore Sara Posati attrice Maicol Baiocco video maker Filippo Tiita montatore Deepak Sabina fotografo Eleonora Angelelli interprete
REFERENTE ATTIVITÀ	Stefano de Majo

* si ricorda che parte prevalente delle attività dovrà essere svolta dal soggetto richiedente.

Data

06/02/2023

Firma del Presidente / Legale Rappresentante

