



# UNO SGUARDO SOSTENIBILE

***“CREDO CHE AVERE LA TERRA E NON ROVINARLA SIA LA PIÙ BELLA FORMA  
D'ARTE CHE SI POSSA DESIDERARE.”  
ANDY WARH***

## **Contenuti**

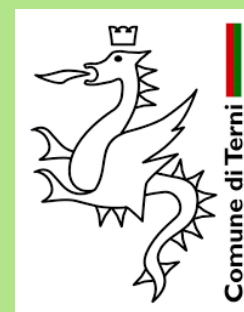
La sostenibilità e l'impatto dell'uomo su Gaia. Criteri di osservazione del paesaggio per stabilire cause ed effetti del cambiamento climatico. Consultazione di libri, atlanti, foto da satellite e carte geografiche digitali.

## **Obiettivi**

Riconoscere in che misura l'uomo trasforma regioni, paesaggi ed ecosistemi. Diventare protagonisti costruttori di un futuro sostenibile.

## **Destinatari, durata, luogo**

Scuola Primaria e Secondaria di primo grado dalle 9,00 alle 12,00.  
1 incontro presso l' Aula Verde



**Assessorato e Direzione  
Istruzione-Cultura  
Laboratorio di  
Educazione Ambientale  
Aula Verde**

