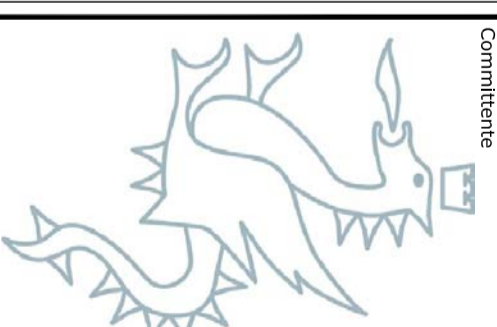


EVENTUALE PIANO PARZIALMENTE A DOPPIA
ALTEZZA A DESTINAZIONE SPAZIO CULTURALE

COMUNE DI TERNI
Direzione Lavori Pubblici
IIIa Unità Operativa

Piazza M. Riddolfi, 1
05100 Terni
Tel. +39 0744.549.579
Fax +39 0744.549.658
monica.finotto@comune.terni.it



Raggruppamento Temporaneo di Professionisti

STRUTTURE
DOTT. ING. GABRIELE SALVATONI (CAPOGRUPPO)DOTT. ARCH. LUGLIA LUISELLA PENNATI

Via Corfino del Fante n.7 - Milano
tel. : +39.02.58310018
fax. : +39.02.58431226
e-mail: g.salvaton@studiosalvaton.it

ARCHITETTURA E MECCANICA DI SCENA
DOTT. ARCH. LUGLIA LUISELLA PENNATI

Via Dello Tessa n.1 - Milano
tel. : +39.02.47710021
fax. : +39.02.36519549
e-mail: info@studiodipennati.eu

IMPANTI
DOTT. ING. LUIGI BERTI (BETA PROGETTI S.R.L.)

Via Palazzo dei Diavoli n.2/R - Firenze
tel. : +39.055.719441
fax. : +39.055.719443
e-mail: lberti@betaprogetti.it

DOTT. ARCH. ROBERTA BONCIO

Via Roma n.80 - Anagnino Umbrò (TR)
tel. : +39.0744.59918
fax. : +39.0744.449046
e-mail: robertaboncio@libero.it

CONSULENTE PER L'ACUSTICA
PROF. ING. ROBERTO POMPOLI

Via Comacchio n.199 - Ferrara
tel. : +39.529.7506481
fax. : +39.0529.748780
e-mail: rpompoli@ing.unife.it; roberto.pompoli@unife.it

DOTT. ING. ALICE RUBIU

Via Laurana n.2 - Milano
tel. : +39.349.3667660
fax. : +39.02.36519549
e-mail: alice.rubiu@valho.it

Rev.	Data	Descrizione	Redatto	Controllato	Approvato
05	-	-	-	-	-
04	-	-	-	-	-
03	22/07/2013	CONSEGNA PROGETTO DEFINITIVO	-	-	-
02	08/07/2013	EMISSIONE PER CONFERENZA DI SERVIZI	G.R.	G.R.	L.P.
00	13/05/2013	EMISSIONE PER CONFERENZA DI SERVIZI PRELIMINARE	-	-	-

Oggetto: **TEATRO COMUNALE GIUSEPPE VERDI**
RESTAURO, ADEGUAMENTO FUNZIONALE E IMPIANTISTICO
PRIMO STRALCIO COMPONENTE STRUTTURALE

Commissione
2693
Nome file
2693SAR0005ZR02

PROGETTO DEFINITIVO

Descrittore
COMPONENTE ARCHITETTONICA
SCHEMA DI SEZIONE B-B

Elaborato
SAR_006

Questo elaborato grafico è di proprietà del RTF TEATRO VERDI (G. Salvatoni, L. Pennati, R. Boncio, Desaprogetti s.r.l., Berti, A. Rubiu) pertanto è vietata l'edilizia del progetto e non può essere riprodotto né integralmente né in parte senza autorizzazione scritta del RTF.

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso torce scenica esistente

ufficio direttore del teatro/
segreteria/prospettiva/ufficio
cucina/archivio-deposito eschini

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

camerini musicisti/
coro/masche

Solito da isolare
verso luogo teatro

spazio tagliatuoco e relativi vani contrappesi
a disposizione di compagnie
spazio principale (velluto)
arlecchino mobile

possibile demolizione
muratura esistente

avanziscena
Fossa d'orchestra con
pedana mobile e dotazione
di acustica architettonale

2,48
1,00
1,50

Localizzazione centrale termica, gruppi frigoriferi
e 3 UT in copertura torce scenica o in copertura
nuovo volume spazio culturale

eventuale piano parzialmente a doppia altezza a destinazione
(caffè, letterario-biblioteca teatrale, mediateca,
riservante-dopo-teatro, spazio espositivo,
Incontri con artisti, musicisti, etc.,
con giardino pensile)

Solito compartimentato (struttura separata)
almeno REI 120

altezza estradosso